

« L'ATELIER MONTGOMERY – Le concours des grands inventeurs »

Fiche Technique

Cette fiche technique fait partie intégrante du spectacle, toute signature de contrat de cession valide cette fiche technique.



Contact :

Informations et programmation :

RIBOTTI Maxime

0620490220

contact@bigmaxcreation.com

Technique :

CAVERO Maximilien

0679170540

maximilien-cavero@orange.fr

Spectacle

Durée : 50 min

Représentation : Intérieur comme extérieur

Jauge et Technique :

Autonomie complète jusqu'à 150/200 personnes (Annexe 1)

Au delà de 150/200 personnes accueil technique souhaité (Annexe 2)

Genre : Théâtre musical interactif

Public : Tous public à partir de 3ans

Droits : SACEM / SACD

Présentation :

Soyez les bienvenus pour la visite de l'atelier MONTGOMERY, grands inventeurs de pères en fils depuis 1812.

« Les frères RIRI », alias Larry et Harry se feront un plaisir de vous transmettre leurs secrets de famille.

Cependant, la visite va prendre une toute autre tournure, suite à la réception d'une lettre recommandée de haute importance... Les informant de leur sélection au concours annuel des grands inventeurs !

L'honneur de la famille est en jeu et il va falloir faire preuve d'imagination et de créativité pour séduire le jury et aller chercher cette première place qu'aucun membre de la famille n'a réussi à atteindre jusqu'ici ! Le challenge s'annonce délicat, mais impossible n'est pas « RIRI », ce, même autour d'un thème imposé aussi complexe que la musique.

D'où l'art de réinventer l'un des 2 frères en musicien de la tête aux pieds, pour le plus grand plaisir des enfants.

Personnel :

Maxime RIBOTTI (comédien, musicien)

Damien DEQUIEDT (comédien, musicien)

Maximilien CAVERO (régie)

Annexe 1 : Spectacle en autonomie

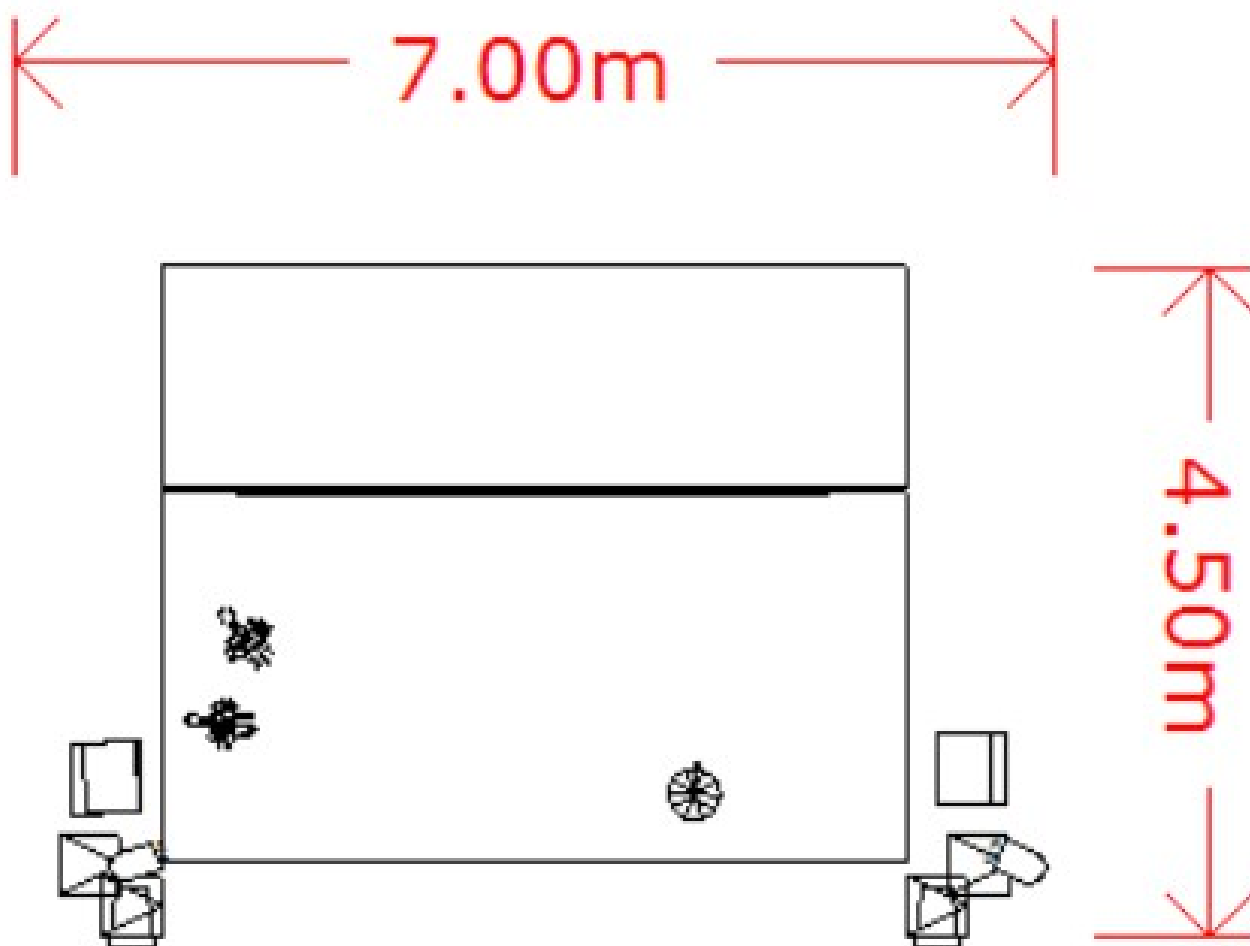
Dans sa version en autonomie, il est nécessaire deux prises de courant 16A sur circuit séparé et deux chaises.

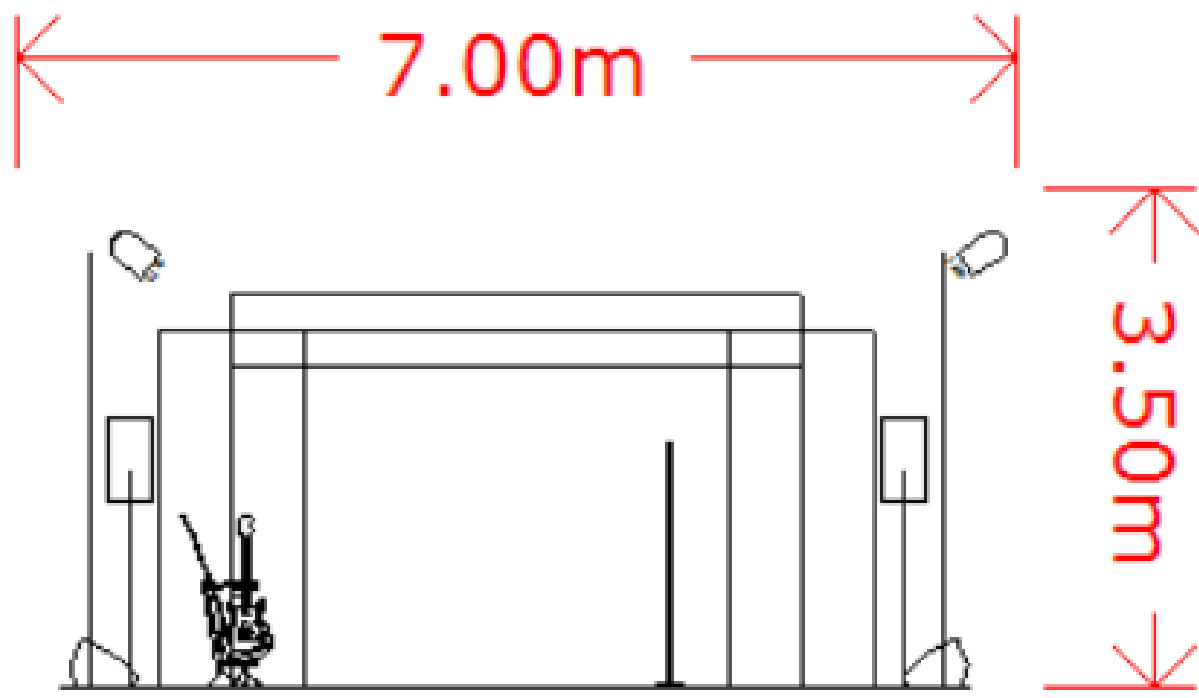
Dimension décor :

- Largeur : 5m
- Profondeur : 4m
- Hauteur : 3m

Dimension hors tout :

- Largeur : **7m**
- Profondeur : **4.5m**
- Hauteur : **3m**





Annexe 2 : Spectacle avec accueil technique

Sonorisation :

- 1 Diffusion façade adaptée à la salle.
- 1 Console analogique ou numérique (12/4 minimum)
- 2 Retours sur deux circuit (1 à jardin et l'autre à cour)
- 4 DI type BSS AR133
- 3 Alimentation Backline (1 face cour, 1 latéral jardin et 1 derrière le décor)

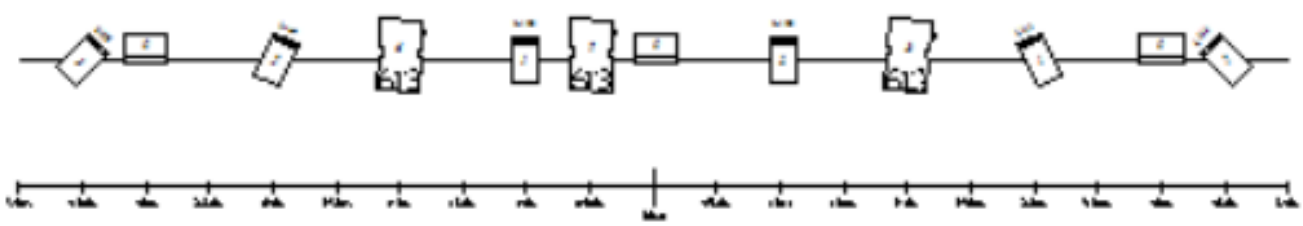
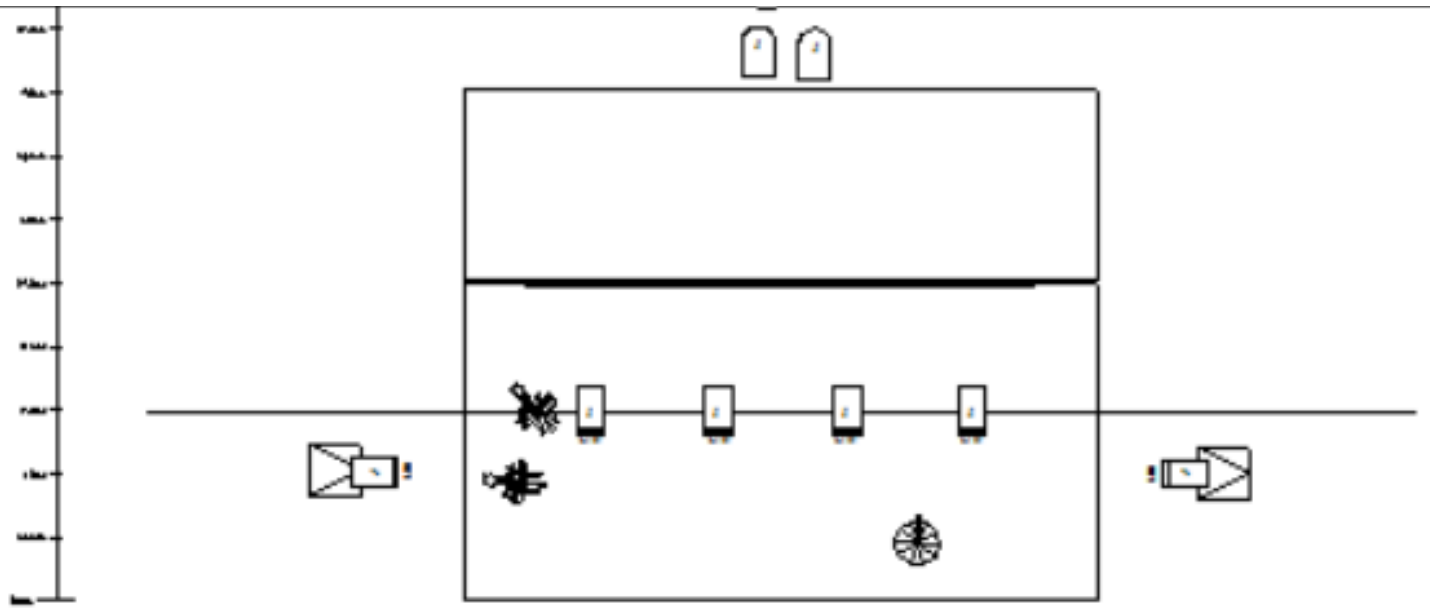
CHANNEL	SOURCE	MICRO	INSERT	POSITION	COMMENTAIRE
1	Voix Max	HF Casque	Comp	Derrière le décor	Fournit
2	Voix Damien	HF Casque	Comp	Derrière le décor	
3	Loop	XLR		Face Cour	
4	Guitare Elec	DI		Lat Jardin	
5	Guitare Acc	DI		Lat Jardin	
6	PC L	DI		Derrière le décor	
7	PC R	DI		Derrière le décor	

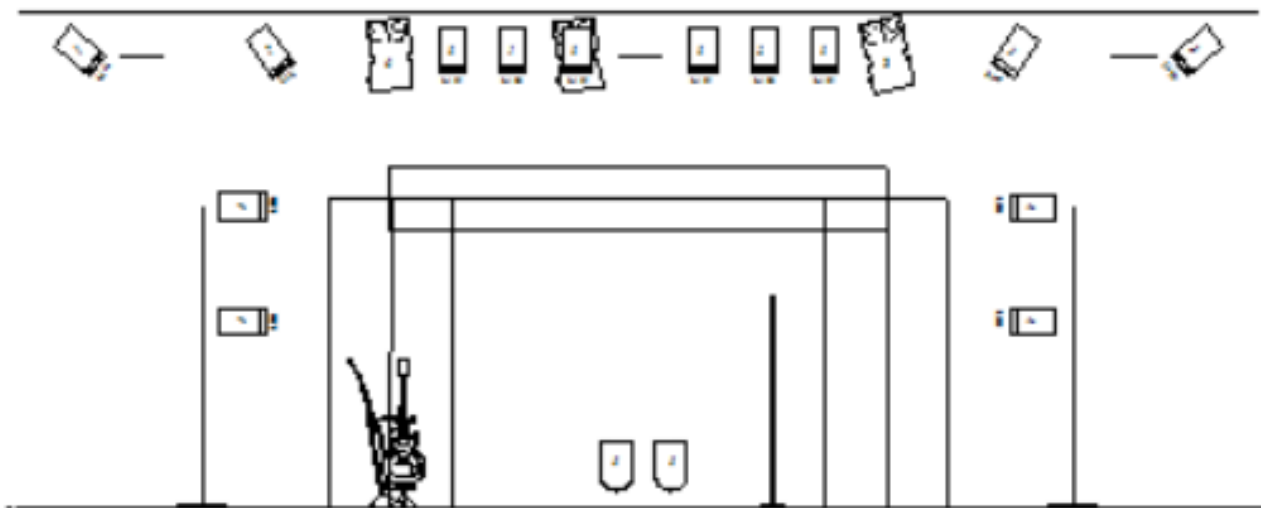
AUX	MUSICIEN	POSITION
1	Max	Face Jardin
2	Damien	Face Cour

Lumière:

- 1 Console à mémoire 12/24
- 1 machine à fumée DMX derrière le décor

CHANNEL	SOURCE	PUISSANCE	NOMBRE	GEL	POSITION
1	PC 306L	1000W	3	L156	FACE
2	PC 306L	1000W	3	L205	FACE
3	PC 306L	1000W	4	L134	DOUCHE PLATEAU
4	PC 306L	1000W	4	L156 L205	LATERAL JARDIN/COUR
5	PAR64 CP62	1000W	2		SOL FOND
6	613SX	1000W	1		FACE
7	613SX	1000W	1		FACE
8	613SX	1000W	1		FACE
9	ACP 1000	1000W	3		FACE (salle)
10	MACHINE A FUMEE		1		SOL FOND





PC 306L x14



Découpe 613SX x3



PAR 64 CP62 x2



ACP 1000 x3

L134 format 306L x4

L136 format 306L x3

L205 format 306L x3

Platine de sol x2

Pied hauteur 2.5m x2

